

KRITERIJI PRAĆENJA I VREDNOVANJA (ocjenjivanja) RN

(prema kurikulumima nastavnih predmeta i Pravilniku o načinima postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi)

Članak 12. (1) Učitelj/nastavnik svakog nastavnoga predmeta je na početku i tijekom nastavne godine dužan upoznati učenike s elementima vrednovanja, odgojno-obrazovnim ishodima, kompetencijama, **razinom dobar ostvarenosti iz kurikuluma nastavnog predmeta**, planiranim metodama vrednovanja te planiranoj učestalosti vrednovanja, a vrednovanje postignuća učenika s teškoćama dužan je uskladiti s preporukama stručnih suradnika. (Pravilnika o načinima, postupcima i elementima vrednovanja učenika u osnovnoj i srednjoj školi)

Cilj vrednovanja nije samo ocjena, već praćenje napredovanja učenika, njegova individualnog razvoja te usmjeravanje i poticanje učenika kako bi postigao maksimalne rezultate sukladno svojim sposobnostima.

Tri osnova pristupa vrednovanju:

- **vrednovanje za učenje** – formativno vrednovanje, opisna povratna informacija i prijedlozi za unaprjeđivanje učenja, **ne rezultira ocjenom**
- **vrednovanje kao učenje** – formativno vrednovanje, procjena učenika o vlastitom učenju (samovrednovanje i vršnjačko vrednovanje), pomaže učeniku da se usmjeri na proces učenja i buduće korake u učenju, **ne rezultira ocjenom**
- **vrednovanje naučenoga** - sumativno vrednovanje koje se zbiva nakon procesa poučavanja i učenja (npr. na kraju obrade teme, na kraju godine) te **rezultira brojčanom ocjenom**.

Sva tri pristupa služe za prikupljanje informacija o učenikovu učenju i njegovim postignućima.

Vrednuje se ostvarenost ishoda.

Svaki od tri navedena načina vrednovanja utječe na zaključnu ocjenu učenika.

Povratna je informacija središnji dio vrednovanja za učenje jer učeniku omogućuje preuzimanje kontrole nad vlastitim učenjem. Učenicima se može dati usmeno i u pisanom obliku, a povratnu informaciju kod vrednovanja kao učenja daju učenik, drugi učenici, a u manjoj mjeri i učitelj.

SVI učenici moraju za prolaznu ocjenu ostvariti SVE ishode, ali unutar istog ishoda njihova individualna postignuća mogu biti na različitim razinama usvojenosti.

Učenik koji ne ostvari zadovoljavajuću razinu ishoda bit će ocijenjen ocjenom nedovoljan (1).

Vrednovanje naučenoga podrazumijeva vrednovanje razine usvojenosti znanja i razvijenosti vještina u odnosu na definirane odgojno-obrazovne ishode, njihovu razradu te razine usvojenosti. Provodi se tijekom ili na kraju određenoga planiranog razdoblja: obrade, ponavljanja, uvježbavanja, usustavljanja i sintetiziranja radi provjere ostvarivanja planiranih odgojno-obrazovnih ishoda.

Oblici vrednovanja naučenog su:

- usmene provjere, pisane provjere zadatcima zatvorenoga i /ili otvorenog tipa;
- predstavljanja ili izvedbe: govorni i razgovorni oblici,
- praktični radovi, projekti; učeničke mape i sl.

U kurikulumima nastavnih predmeta propisani su elementi vrednovanja u predmetu, kao i udio koji oni imaju u zaključnoj ocjeni.

Kategorije i opisi razina usvojenosti pojedinoga ishoda **ne predstavljaju školske ocjene** koje se dodjeljuju učenicima tijekom odgojno-obrazovnog procesa jer opisuju razine postignuća učenika na kraju školske godine, stoga ih učitelji ne mogu izravno primijeniti u svakome pojedinom vrednovanju, iako se njima trebaju koristiti kao pokazateljem kako bi odredili primjerene kriterije vrednovanja koji omogućuju jasniju, objektivniju i dosljedniju interpretaciju informacija o znanju i vještinama učenja te konzistentnije izvješćivanje o postignućima.

Usmeno provjeravanje i ocjenjivanje učenika može se provoditi na svakom nastavnome satu bez obveze najave i, u pravilu, ne smije trajati dulje od 10 minuta po učeniku.

Složeni se zadatci (npr. učenički projekt, projektno izvješće i usmena provjera) mogu vrednovati i s više od jedne ocjene ako se njima provjerava ostvarenost ishoda na temelju više od jednog elementa vrednovanja.

OCJENJIVANJE PISANIH PROVJERA za sve predmete (Hrvatski jezik, Matematika i Priroda i društvo):

POSTOTAK	OCJENA
0 % – 49 %	nedovoljan (1)
50 % – 64 %	dovoljan (2)
65 % – 79 %	dobar (3)
80 % – 89 %	vrlo dobar (4)
90 % – 100 %	odličan (5)

Moguće je odstupanje od postavljenih kriterija prema obimu i težini provjeranih sadržaja.

Pojedini sadržaji kao što su poznavanje slova abecede, zbrajanje i oduzimanje do 20, tablica množenja i sl. trebali bi biti u potpunosti usvojeni jer predstavljaju okosnicu (temelj) za ostvarivanje svih ishoda pa se za njihovo vrednovanje koristi „stroži“ kriterij.

Diktat: (ovisno o broju rečenica/riječi, najviše 5/20 u prvom do 12/80 u četvrtom razredu) 1 pogreške – odličan (5), 2 do 3 pogreške - vrlo dobar (4), 4 - 6 pogrešaka – dobar (3), 7 - 8 pogrešaka – dovoljan (2), 9 i više pogrešaka - nedovoljan (1)	Prijepis: bez pogrešaka – odličan (5), 1 pogreška – vrlo dobar (4), 2 – 3 pogreške – dobar (3), 4 – 5 pogrešaka- dovoljan (2), 6 i više pogrešaka – nedovoljan (1)
---	---

Zaključna ocjena nije niti treba biti aritmetička sredina pojedinačnih ocjena već se oblikuje temeljem svih prikupljenih informacija o ostvarivanju odgojno - obrazovnih ishoda.

HRVATSKI JEZIK

Sastavnice vrednovanja u predmetu proizlaze iz odgojno-obrazovnih ishoda organiziranih u trima predmetnim područjima.

A. Hrvatski jezik i komunikacija

B. Književnost i stvaralaštvo

C. Kultura i mediji

HRVATSKI JEZIK I KOMUNIKACIJA				
ISHOD	OŠ HJ A. 1. 1. Učenik razgovara i govori u skladu s jezičnim razvojem izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Postavlja pitanja i odgovara na pitanja kratkom rečenicom; sadržajem govorenja obuhvaća poznate pojmove i situacije.	Započinje razgovor, postavlja pitanja i odgovara na pitanja kratkim rečenicama; samostalno se uključuje u jezičnu aktivnost govorenja te sadržajem govorenja obuhvaća zadane teme.	Sudjeluje u razgovoru izražavajući svoje potrebe, misli i osjećaje; sudjeluje u govornom činu i razgovoru u formalnim komunikacijskim situacijama.	Govori kratak tekst i u razgovoru izražava svoje potrebe, misli i osjećaje, sudjeluje u govornom činu u osmišljenim govornim situacijama (govor je čujan i artikuliran) te inicira razgovor o temi primjerenoj dječjem interesu.
ISHOD	OŠ HJ A. 1. 2. Učenik sluša jednostavne tekstove, točno izgovara glasove, riječi i rečenice na temelju slušanoga teksta.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	S razumijevanjem sluša jednostavne govorne/čitane tekstove, odgovara na pitanja uz logička odstupanja i izgovara glasove i ogledne i česte riječi uz pokušaje i pogreške u glasnoći i artikulaciji.	Sluša s razumijevanjem govorni/čitani tekst, točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta uz pomoć učitelja i izgovara glasove, ogledne i česte riječi i rečenice prema modelu.	Sluša s razumijevanjem govorni/čitani tekst, točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta prema smjernicama i izgovara glasove, ogledne i česte riječi i rečenice.	Sluša s razumijevanjem govorni/čitani tekst, točno odgovara na pitanja o sadržaju teksta, točno izgovara glasove i riječi i točno intonira rečenice.
ISHOD	OŠ HJ A. 1. 3. Učenik čita tekstove primjerene početnomu opismenjavanju i jezičnome razvoju.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Čita riječi i kraće rečenice primjerene početnomu opismenjavanju uz povremene pogreške i razumije ih uz pomoć učitelja.	Čita s razumijevanjem riječi i kratke rečenice primjerene početnomu opismenjavanju.	Čita s razumijevanjem kratke tekstove primjerene početnomu opismenjavanju.	Čita s razumijevanjem duže tekstove primjerene početnomu opismenjavanju; čita rečenice i tekst naglašavajući rečenične cjeline da bi se zadržao smisao teksta.

ISHOD	OŠ HJ A.1.4. Učenik piše školskim formalnim pismom slova, riječi i kratke rečenice u skladu s jezičnim razvojem.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepisuje riječi i kratke rečenice slovima školskoga formalnog pisma prema modelu.	Piše riječi i kratke rečenice slovima školskoga formalnog pisma.	Piše riječi i oblikuje kratke rečenice slovima školskoga formalnog pisma i u pisanju samostalno odabire riječi u skladu s njihovim značenjem da bi odaslao poruku.	Izabire tematsku skupinu riječi i piše riječi, kratke rečenice i oblikuje kratak tekst slovima školskoga formalnog pisma.
ISHOD	OŠ HJ A.1.5. Učenik upotrebljava riječi, sintagme i rečenice u točnome značenju u uobičajenim komunikacijskim situacijama.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć učitelja prepoznaje značenje riječi i upotrebljava ih u sintagmama i rečenicama u uobičajenim komunikacijskim situacijama.	Prepoznaje značenje riječi i upotrebljava ih u sintagmama i rečenicama u uobičajenim komunikacijskim situacijama.	Objašnjava značenje riječi i upotrebljava ih u sintagmama i rečenicama u uobičajenim komunikacijskim situacijama.	Izabire odgovarajuće riječi i točno ih upotrebljava u oblikovanju sintagmi i rečenica u uobičajenim komunikacijskim situacijama; traži objašnjenje za značenje riječi koje ne razumije i pravilno ih upotrebljava u kontekstu.
ISHOD	OŠ HJ A.1.6. Učenik prepoznaje razliku između mjesnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje značenje poruke na mjesnome govoru prikladne učeničkomu iskustvu, jezičnomu razvoju i interesima.	Uočava razliku između tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u neposrednoj životnoj stvarnosti.	Uz pomoć učitelja prepoznaje razliku između tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u neposrednoj životnoj stvarnosti.	Prepoznaje razliku između tekstova na mjesnome govoru i standardnome hrvatskom jeziku u neposrednoj životnoj stvarnosti.
ISHOD	OŠ HJ A.1.7. Učenik prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira riječi primjereno početnomu opismenjavanju.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i uočava početni glas u jednosložnim riječima.	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i uočava početni, središnji i završni glas u riječi te glasovno analizira i sintetizira jednosložne i dvosložne riječi.	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi te glasovno analizira i sintetizira višesložne riječi.	Prepoznaje glasovnu strukturu riječi i glasovno analizira i sintetizira višesložne riječi te manipulira elementarnim jedinicama riječi (igra riječima, stvaranje rime).

KNJIŽEVNOST I STVARALAŠTVO

ISHOD	OŠ HJ B.1.1. Učenik izražava svoja zapažanja, misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje ih s vlastitim iskustvom.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz poticaj izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i prepoznaje situacije iz književnoga teksta u svakodnevnome životu.	Uz pomoć učitelja izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i opisuje situacije iz svakodnevnoga života slične onima u književnome tekstu	Izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta i povezuje situacije iz književnoga teksta s onima u svakodnevnome životu.	Izražava svoje misli i osjećaje nakon slušanja/čitanja književnoga teksta, objašnjava sličnosti i razlike između situacija u književnome tekstu i situacija u svakodnevnome životu te pokazuje interes za samostalno čitanje.
ISHOD	OŠ HJ B.1.2. Učenik sluša/čita književni tekst, izražava o čemu tekst govori i prepoznaje književne tekstove prema obliku u skladu s jezičnim razvojem i dobi.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Sluša/čita književni tekst, usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književni tekst prema obliku uz pomoć učitelja.	Sluša/čita književni tekst, prema smjernicama usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književni tekst prema obliku uz pomoć učitelja.	Sluša/čita književni tekst, usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta i prepoznaje književni tekst prema obliku.	Sluša/čita književni tekst, usmeno odgovara na pitanja o sadržaju teksta, kazuje o čemu tekst govori i prepoznaje književni tekst prema obliku.
ISHOD	OŠ HJ B.1.3. Učenik izabire ponuđene književne tekstove i čita/slušati ih s razumijevanjem prema vlastitome interesu.			
RAZRADA ISHODA: upoznaje se s prostorom školske knjižnice; upoznaje se s radom u školskoj knjižnici; posjećuje školsku knjižnicu jedanput tjedno i posuđuje slikovnice za čitanje; upoznaje se s različitim vrstama slikovnica; preporučuje pročitane slikovnice i priče drugim učenicima; objašnjava vlastiti izbor slikovnica				Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati
ISHOD	OŠ HJ B.1.4. Učenik se stvaralački izražava prema vlastitome interesu potaknut različitim iskustvima i doživljajima književnoga teksta.			
RAZRADA ISHODA: koristi se jezičnim vještinama, aktivnim rječnikom radi oblikovanja uradaka u kojima dolazi do izražaja kreativnost, originalnost i stvaralačko mišljenje; istražuje, eksperimentira i slobodno radi na temi koja mu je bliska; stvara različite individualne uratke: crta izabrane stihove ili dijelove priče, likove i prostor, izražava se pokretom, oblikuje u različitim likovnim tehnikama likove iz priča, izrađuje vlastite slikopriče; razvija vlastiti potencijal za stvaralaštvo				Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati
KULTURA I MEDIJI				
ISHOD	OŠ HJ C.1.1. Učenik sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Sluša/čita i tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i uz pomoć učitelja pronalazi podatke u tekstu.	Sluša/čita tekst u skladu s početnim opismenjavanjem i prema smjernicama pronalazi podatke u tekstu.	Sluša/čita tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem i pronalazi podatke u tekstu.	Sluša/čita tekst oblikovan u skladu s početnim opismenjavanjem, pronalazi i opisuje podatke u tekstu.

ISHOD	OŠ HJ C.1.2. Učenik razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi interesu.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
		Prepoznaje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu.	Prepoznaje medijske sadržaje primjerene dobi i interesu te izdvaja omiljene medijske sadržaje.	Razlikuje medijske sadržaje primjerene dobi i iskazuje interes za izbor medijskih sadržaja te komunikaciju s medijskom porukom usmjerava na sadržaj.
ISHOD	OŠ HJ C.1.3. Učenik posjećuje kulturne događaje primjerene dobi.			
posjećuje kulturne događaje primjerene dobi; razgovara s ostalim učenicima nakon kulturnoga događaja; izražava svoj doživljaj kulturnoga događaja crtežom, slikom, govorom, pokretom, pjevanjem				Navedeni ishod se ne vrednuje već se prati

PISANE PROVJERE:

Kontrolni zadatci/ ispiti znanja i razumijevanje pročitano g teksta (odgovori na pitanja) – prema tablici za sve predmete

Diktat i prijepis - prema tablici u uvodu (po 2 za sumativno vrednovanje, ostali formativno)

Oblikovanje kraćih tekstova - prati se i boduje:

2 boda – u potpunosti ostvarena sastavnica
 1 bod – djelomično ostvarena sastavnica
 0 bodova – neostvarena sastavnica

} **ukupno 8 bodova**

8 bodova – odličan (5)
7 bodova – vrlo dobar (4)
6 i 5 bodova – dobar (3)
4 boda – dovoljan (2)
manje od 4 boda - nedovoljan (1)

1. sastavnica - cjelovitost kraćeg teksta - međusobna povezanost i ulančanost rečenica.
2. sastavnica - rječnik i stil – jasno izražavanje i oblikovanje misli, funkcionalna uporaba riječi.
3. sastavnica - pravopis i primjena pravopisnih pravila – utvrđuje se točnost primjene - veliko početno slovo (označiti ga drugom bojom ukoliko se ne piše i malim formalnim slovima), rečenični znak.
4. sastavnica - uporaba formalnog školskog pisma – utvrđuje se čitkost, urednost i točnost u oblikovanju slova.

MATEMATIKA

Sastavnice vrednovanja u predmetu proizlaze iz odgojno-obrazovnih ishoda organiziranih u trima predmetnim područjima.

1. Usvojenost znanja i vještina
2. Matematička komunikacija
3. Rješavanje problema

Domene u nastavnome predmetu Matematika:

- A. Brojevi
- B. Algebra i funkcije
- C. Oblik i prostor
- D. Mjerenje
- E. Podatci, statistika i vjerojatnost

Oblici vrednovanja

1. usmena provjera
2. pisana provjera

- **kratka pisana provjera** (manja skupina odgojno obrazovnih ishoda)
- **ispit znanja** (provjera postignute razine usvojenosti veće skupine odgojno obrazovnih ishoda)
- **provjere koje ne rezultiraju ocjenom** (vrednovanje za učenje i kao učenje)

Sve domene vrednuju se kroz sva tri predmetna područja.

ISHOD	MAT OŠ A.1.1. Opisuje i prikazuje količine prirodnim brojevima i nulom.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Broji unaprijed i unatrag, prikazuje brojeve pomoću konkretna, čita i zapisuje brojeve do 20 i nulu, određuje količinu i prikazuje ju brojem.	Određuje broj neposredno ispred i neposredno iza zadanoga broja, prikazuje brojeve na brojevnoj crti, razlikuje jednoznamenaste i dvoznamenkaste brojeve.	Broji u skupinama od po 2 i 5, rastavlja broj na desetice i jedinice, koristi se brojevima do 20 u opisivanju neposredne okoline.	Broji zadanim korakom, rastavlja broj na različite načine, u zapisu broja objašnjava vrijednost pojedine znamenke.
ISHOD	MAT OŠ A.1.2. Uspoređuje prirodne brojeve do 20 i nulu.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uspoređuje dva broja riječima: <i>veći – manji – jednak.</i>	Uspoređuje brojeve znakovima uspoređivanja $>$, $<$ i $=$.	Reda po veličini zadane brojeve.	Primjenjuje uspoređivanje brojeva u različitim okolnostima uočavajući tranzitivnost odnosa <i>veći – manji.</i>
ISHOD	MAT OŠ A.1.3. Koristi se rednim brojevima do 20.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Pravilno čita i zapisuje zadane redne brojeve.	Rednim brojevima prikazuje redosljed i određuje prvoga i posljednjega u redu.	Koristi pojmove ispred i iza u redosljedu te objašnjava razliku između glavnih i rednih brojeva.	Koristi se rednim brojevima do 20 za prikazivanje redosljeda u različitim situacijama
ISHOD	MAT OŠ A.1.4. /MAT OŠ B.1.1. Zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Zbraja i oduzima brojeve do 20 služeći se konkretima i pravilno zapisujući brojevni izraz.	Zbraja i oduzima uz poneku pogrešku, rabi zamjenu mjesta i združivanje pribrojnika te vezu zbrajanja i oduzimanja zapisujući četiri jednakosti.	Točno zbraja i oduzima u skupu brojeva do 20, imenuje članove u računskim operacijama uz objašnjenje pravila o zamjeni mjesta ili združivanju pribrojnika te vezi zbrajanja i oduzimanja.	Automatizirano zbraja i oduzima te vješto bira i povezuje strategije pri zbrajanju i oduzimanju u skupu brojeva do 20.
ISHOD	MAT OŠ A.1.5. Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom prikazuje i rješava različite tipove zadataka.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Konkretima i pravilnim matematičkim zapisom prikazuje i rješava jednostavne brojevnice izraze.	Matematičkim jezikom na različite načine prikazuje i rješava jednostavne brojevnice izraze na temelju kojih donosi zaključke u različitim okolnostima.	Matematički rasuđuje te matematičkim jezikom na različite načine prikazuje brojevnice izraze pomoću kojih dolazi do zaključaka i mogućih novih pretpostavki.	Matematički rasuđuje te smišlja problemske situacije u kojima se pojavljuju odnosi među brojevima ili potreba za zbrajanjem ili oduzimanjem.

ISHOD	MAT OŠ B.1.2. Prepoznaje uzorak i nastavlja niz.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uočava pravilne izmjene i navodi primjere objekata, pojava, aktivnosti i brojeva u okruženju.	Nastavlja nizati jednostavne nizove.	Niže prema zadanome kriteriju.	Niže prema zadanome kriteriju i objašnjava pravilnost nizanja.
ISHOD	MAT OŠ C.1.1. Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove i povezuje ih s oblicima objekata u okruženju.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Razlikuje geometrijska tijela i likove.	Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove predstavljene objektima iz neposredne okoline i didaktičkim modelima.	Izdvaja i imenuje geometrijska tijela i likove prikazane u različitim položajima.	Izdvaja i analizira geometrijski oblik u opisivanju složenijih objekata u životnome okruženju.
ISHOD	MAT OŠ C.1.2. Crta i razlikuje ravne i zakrivljene crte.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Razlikuje i imenuje zakrivljene i ravne crte.	Crta zakrivljene i ravne crte te se koristi ravnalom pri crtanju ravnih crta.	Vješto se koristi ravnalom pri crtanju.	Razlikuje i imenuje ravne i zakrivljene crte na različitim crtežima i objektima iz okoline.
ISHOD	MAT OŠ C.1.3. Prepoznaje i ističe točke.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje vrhove geometrijskih tijela i likova kao točke.	Označava i imenuje točke na ilustracijama geometrijskih tijela i likova.	Ističe točke i označava ih.	Prepoznaje točke na objektima u neposrednoj okolini.
ISHOD	MAT OŠ D.1.1. Analizira i uspoređuje objekte iz okoline prema mjerivu svojstvu.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uspoređuje dva konkretna objekta te ih opisuje prema mjerivome svojstvu.	Uspoređuje, razvrstava i niže objekte prema mjerivu svojstvu.	Uspoređuje i opisuje objekte u prostoru prema njihovim mjerivim svojstvima.	Jasno, precizno i točno analizira objekte u okolini prema njihovim mjerivim svojstvima.
ISHOD	MAT OŠ D.1.2. Služi se novcem u jediničnoj vrijednosti eura u skupu brojeva do 20. *			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje kovanice i novčanice vrijednosti 1 €, 2 €, 5 €, 10 € i 20 €.	Uspoređuje vrijednosti kovanica i novčanica od 1 €, 2 €, 5 €, 10 € i 20 €.	Računa s eurima u skupu brojeva do 20, objašnjava svrhu štednje.	Računa s eurima u skupu brojeva do 20 u problemskim situacijama razumne potrošnje.
ISHOD	MAT OŠ E.1.1. Služi se podacima i prikazuje ih piktogramima i jednostavnim tablicama.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prikuplja i razvrstava konkretne te ih prikazuje skupovima i crtežima.	Čita i prikazuje podatke piktogramima.	Unosi podatke i čita ih u tablicama razlikujući pojmove <i>redak</i> i <i>stupac</i> .	Donosi jednostavne zaključke o prikazanim podacima.

PRIRODA I DRUŠTVO

Kurikulum nastavnog predmeta Priroda i društvo obuhvaća koncepte:

- A. Organiziranost svijeta oko nas,
- B. Promjene i odnosi
- C. Pojedinaac i društvo
- D. Energija

U nastavnome predmetu Priroda i društvo dva su elementa vrednovanja:

- usvojenost znanja
- istraživačke vještine

Usvojenost znanja obuhvaća znanja svih kognitivnih razina koja je učenik stekao u skladu s određenim ishodima kurikuluma. U elementu **istraživačke vještine** vrednuju se vještine učenika, i/ili praćenjem njegovih aktivnosti i/ili rezultata tih aktivnosti.

ISHOD	PID OŠ A.1.1. Učenik uspoređuje organiziranost u prirodi opažajući neposredni okoliš.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć uočava obilježja bića i svojstva tvari, uočava cjelinu i njezine dijelove opažajući neposredni okoliš.	Opisuje obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave i uočava cjelinu i njezine dijelove opažajući neposredni okoliš.	Objašnjava obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave i uočava cjelinu i njezine dijelove te red u prirodi opažajući neposredni okoliš.	Uspoređuje obilježja bića i svojstva tvari, bilježi vremenske pojave i uočava cjelinu i njezine dijelove te red u prirodi opažajući neposredni okoliš.
ISHOD	PID OŠ A.1.2. Učenik prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Navodi i uz pomoć prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba.	Opisuje i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba.	Objašnjava organiziranost vremena i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba.	Prepoznaje važnost organiziranosti vremena i prikazuje vremenski slijed događaja u odnosu na doba dana, dane u tjednu i/ili godišnja doba.
ISHOD	PID OŠ A.1.3. Učenik uspoređuje organiziranost različitih prostora i zajednica u neposrednome okružju.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje organiziranost različitih prostora, navodi i prepoznaje pravila i svoje dužnosti u obitelji i školi.	Opisuje organiziranost različitih prostora i pravila te primjere njihove primjene u neposrednome okružju te navodi svoje dužnosti u obitelji i školi.	Objašnjava organiziranost različitih prostora i pravila te navodi primjere njihove primjene u neposrednome okružju te opisuje svoje dužnosti u obitelji i školi.	Uspoređuje organiziranost različitih prostora i pravila, opisuje svoje dužnosti te navodi primjere njihove primjene u obitelji, školi i zajednicama u kojima aktivno sudjeluje.
ISHOD	PID OŠ B.1.1. Učenik uspoređuje promjene u prirodi i opisuje važnost brige za prirodu i osobno zdravlje.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć opisuje i prikazuje promjene u prirodi oko sebe. Brine se o sebi i prirodi oko sebe.	Opisuje i prikazuje promjene u prirodi oko sebe. Brine se o sebi i prirodi oko sebe te navodi posljedice nebrige.	Opisuje i prikazuje promjene u prirodi oko sebe; uz pomoć predviđa promjene povezane s opažanjima. Brine se o sebi i prirodi oko sebe te navodi posljedice nebrige.	Uspoređuje i prikazuje promjene u prirodi oko sebe; predviđa promjene povezane s opažanjima. Brine se o sebi i prirodi oko sebe te opisuje posljedice nebrige.
ISHOD	PID OŠ B.1.2. Učenik se snalazi u vremenskim ciklusima, prikazuje promjene i odnose među njima te objašnjava povezanost vremenskih ciklusa s aktivnostima u životu.			
RAZINE OSTVARENOSTI	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć prepoznaje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i	Opisuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te ih	Uspoređuje i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u tjednu i godišnjih doba te	Snalazi se u vremenskim ciklusima, promatra i prikazuje promjene i odnose dana i noći, dana u

	godišnjih doba te navodi aktivnosti u životu povezane s vremenskim ciklusima.	povezuje s aktivnostima u životu.	objašnjava njihovu povezanost s aktivnostima u životu.	tjednu i godišnjih doba te objašnjava njihovu povezanost s aktivnostima u životu
ISHOD	PID OŠ B.1.3. Učenik se snalazi u prostoru oko sebe poštujući pravila i zaključuje o utjecaju promjene položaja na odnose u prostoru			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć određuje položaj prema zadanim prostornim odrednicama uz poštivanje i primjenu pravila.	Određuje položaj prema zadanim prostornim odrednicama uz poštivanje i primjenu pravila.	Uspoređuje različite položaje osoba i predmeta i snalazi se u prostoru prema zadanim prostornim odrednicama uz poštivanje i primjenu pravila.	Zaključuje da promjena položaja utječe na promjenu odnosa i snalazi se u prostoru uz poštivanje i primjenu pravila.
ISHOD	PID OŠ C.1.1. Učenik zaključuje o sebi, svojoj ulozi u zajednici i uviđa vrijednosti sebe i drugih.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada.	Opisuje svoju ulogu i posebnost, kao i ulogu i posebnost drugih i zajednice kojoj pripada.	Objašnjava svoju ulogu i posebnost, ulogu i posebnost drugih i zajednice te interese i vrijednosti zajednice kojoj pripada i pridonosi.	Zaključuje o svojoj ulozi i posebnosti, ulozi i posebnosti drugih i zajednice te interesima i vrijednostima zajednice kojoj pripada i pridonosi.
ISHOD	PID OŠ C.1.2. Učenik uspoređuje ulogu i utjecaj prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te preuzima odgovornost za svoje postupke.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje ulogu i utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja te preuzima odgovornost za svoje postupke.	Opisuje utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja te preuzima odgovornost za svoje postupke.	Objašnjava ulogu i utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu, opisuje posljedice nepoštivanja te preuzima odgovornost za svoje postupke.	Uspoređuje ulogu i utjecaj različitih prava, pravila i dužnosti na pojedinca i zajednicu te opisuje posljedice nepoštivanja, predlaže rješenja te preuzima odgovornost za svoje postupke.
ISHOD	PID OŠ D.1.1. Učenik objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu i opasnosti s kojima se može susresti pri korištenju te navodi mjere opreza.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Imenuje i uz pomoć opisuje uređaje, navodi čemu služe, opaža što ih pokreće te opisuje sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti.	Opisuje na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu, navodi uređaje ili predmete kojima se koristi, opaža što ih pokreće te opisuje sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti.	Uz pomoć objašnjava važnost energije u svakodnevnome životu i opisuje sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti.	Objašnjava na temelju vlastitih iskustava važnost energije u svakodnevnome životu, sigurnu uporabu i postupke u slučaju opasnosti.
A.B.C.D. ISTRAŽIVAČKI PRISTUP - Ostvaruje se putem sadržaja svih ostalih koncepata.				
ISHOD	PID OŠ A.B.C.D.1.1. Učenik uz usmjeravanje opisuje i predstavlja rezultate promatranja prirode, prirodnih ili društvenih pojava u neposrednome okruženju i koristi se različitim izvorima informacija.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Opaža i uz pomoć opisuje svijet oko sebe i prikazuje opaženo.	Opaža i uz pomoć opisuje svijet oko sebe, postavlja pitanja povezana s opažanjima i prikazuje rezultate.	Uz usmjeravanje opaža i opisuje svijet oko sebe, postavlja pitanja povezana s opažanjima i uz pomoć se koristi izvorima informacija, provodi jednostavnija mjerenja i prikazuje rezultate.	Uz usmjeravanje opaža i opisuje svijet oko sebe, postavlja pitanja povezana s opaženim promjenama, koristi se izvorima informacija, koristi se opremom, provodi jednostavnija mjerenja, opisuje, prikazuje te predstavlja rezultate.

GLAZBENA KULTURA

Učenje i poučavanje predmeta Glazbena kultura ostvaruje se sljedećim domenama:

- A. Slušanje i upoznavanje glazbe
- B. Izražavanje glazbom i uz glazbu
- C. Glazba u kontekstu

Kod učenika s manje razvijenim glazbenim sposobnostima vrednovanje naučenog (brojčano ocjenjivanje) treba se temeljiti na njegovu odnosu prema aktivnosti i uključenosti u aktivnost.

ISHOD	OŠ GK A.1.1. Učenik poznaje određeni broj skladbi.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Poznaje 3 – 10 skladbi (cjelovite skladbe, stavci ili ulomci) različitih vrsta glazbe (klasična, tradicijska, popularna, jazz i filmska glazba).			
ISHOD	OŠ GK A.1.2. Učenik temeljem slušanja, razlikuje pojedine glazbeno- -izražajne sastavnice. (metar/dobe, tempo, visina tona, dinamika, boja/izvođači)			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Opaža pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.	Razlikuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (jednu od druge).	Opisuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice.	Uspoređuje pojedine glazbeno-izražajne sastavnice (unutar iste skladbe, u različitim skladbama).
ISHOD	OŠ GK B.1.1. Učenik sudjeluje u zajedničkoj izvedbi glazbe.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi uz poticaj učitelja.	Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi te opisuje zajedničku izvedbu.	Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, nastoji uskladiti vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje zajedničku izvedbu.	Sudjeluje u zajedničkoj izvedbi, usklađuje vlastitu izvedbu s izvedbama drugih te vrednuje vlastitu izvedbu, izvedbe drugih i zajedničku izvedbu.
ISHOD	OŠ GK B.1.2. Učenik pjeva/izvodi pjesme i brojalice.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć učitelja pjeva/izvodi pjesme i brojalice.	Samostalno pjeva/izvodi pjesme i brojalice.	Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.	Pjeva/izvodi pjesme i brojalice i pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.
ISHOD	OŠ GK B.1.3. Učenik izvodi glazbene igre uz pjevanje, slušanje glazbe i pokret uz glazbu.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć učitelja izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima /melodijama/ ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe	Samostalno izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima /melodijama / ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe.	Izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima /melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom djelomično uvažava glazbeno-izražajne sastavnice	Izvodi glazbene igre s pjevanjem, s tonovima /melodijama/ritmovima, uz slušanje glazbe i prati pokretom pjesme i skladbe te pritom uvažava glazbeno-izražajne sastavnice.
ISHOD	OŠ GK B.1.4. Učenik stvara/ improvizira melodijske i ritamske cjeline, te svira uz pjesme/brojalice koje izvodi.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Stvara/improvizira melodijske i ritamske cjeline pjevanjem, pokretom, pljeskanjem, lupkanjem, koračanjem i/ili udaraljka. Svira na udaraljka (dječji instrumentarij) ili tjeloglazbom uz pjesme/brojalice koje pjeva/izvodi.			
ISHOD	OŠ GK C.1.1. Učenik na osnovu slušanja glazbe i aktivnog muziciranja prepoznaje različite uloge glazbe. (svečana glazba, glazba za ples i sl.).			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Prepoznaje različite uloge glazbe.			

LIKOVNA KULTURA

Učenje i poučavanje predmeta Likovna kultura u 1. godini učenja organizira se kao niz manjih ili većih cjelina vezanih uz zadane i izborne teme.

ZADANE TEME: Slika, igra, priča; Vidljivo-nevidljivo; Priroda i oblik; Prostor u kojem boravim

IZBORNE TEME: Zajedno smo različiti; Umjetnost i zajednica

Učenje i poučavanje predmeta Likovna kultura ostvaruje se sljedećim domenama:

- A. Stvaralaštvo i produktivnost
- B. Doživljaj i kritički stav
- C. Umjetnost u kontekstu

ISHOD	OŠ LK A.1.1. učenik prepoznaje umjetnost kao način komunikacije i odgovara na različite poticaje likovnim izražavanjem.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Učenik prepoznaje različite oblike umjetničkog izražavanja, izražava se slijedeći pravila kreativne igre, koristi likovni jezik.	Učenik prepoznaje različite oblike umjetničkog izražavanja, izražava se putem kreativne igre, pomoću likovnog jezika.	Učenik imenuje različite oblike umjetničkog izražavanja, izražava se putem kreativne igre, pomoću likovnog jezika.	Učenik opisuje različite oblike umjetničkog izražavanja, varira početna pravila kreativne igre u različitim oblicima vlastitog izražavanja te pomoću likovnog jezika.
ISHOD	OŠ LK A.1.2. Učenik demonstrira poznavanje osobitosti različitih likovnih materijala i postupaka pri likovnom izražavanju. (Vrednuje se učenikov osobni napredak pri korištenju određene tehnike i razvoju finih motoričkih vještina.)			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada. Pokazuje nizak stupanj preciznosti, djelomične kontrole materijala i izvedbe s minimumom detalja.	Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe s minimumom detalja.	Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada. Pokazuje zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe detalja.	Učenik upotrebljuje likovne materijale i postupke u svrhu izrade svog likovnog rada. Pokazuje dosljednost te zadovoljavajući stupanj preciznosti, kontrole materijala i izvedbe detalja.
ISHOD	OŠ LK B.1.1. Učenik razlikuje likovno i vizualno umjetničko djelo te prepoznaje osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz posredovanje učitelja učenik prepoznaje osnovne tematske sadržaje (likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) povremeno stvarajući poveznice s osobnim doživljajem.	Učenik prepoznaje osnovne tematske, likovne i/ili vizualne sadržaje (likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) stvarajući poveznice s osobnim doživljajem.	Učenik opisuje osnovne tematske, likovne i/ili vizualne sadržaje (likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) stvarajući poveznice s osobnim doživljajem.	Učenik detaljno opisuje osnovne tematske, likovne i/ili vizualne sadržaje (likovni jezik, materijali, primjeri iz okoline) stvarajući poveznice s osobnim doživljajem.

ISHOD	OŠ LK B.1.2. Učenik uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje svoj rad i vlastiti doživljaj stvaranja.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Učenik opisuje vlastiti doživljaj stvaranja, opisuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika djelomično prepoznajući upotrebu likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.	Učenik opisuje vlastiti doživljaj stvaranja, uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad s radovima drugih učenika prepoznajući upotrebu likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.	Učenik opisuje vlastiti doživljaj stvaranja, djelomično precizno uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad s radovima drugih učenika prepoznajući upotrebu likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.	Učenik opisuje vlastiti doživljaj stvaranja, precizno uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad s radovima drugih učenika prepoznajući upotrebu likovnih pojmova, likovnih materijala, prikaza motiva i izražene ideje.
ISHOD	OŠ LK C.1.1. Učenik prepoznaje i u likovnom radu interpretira povezanost oblikovanja vizualne okoline s aktivnostima, sadržajima i namjenama koji se u njoj odvijaju. (Ishod se ostvaruje i vrednuje zajedno s ishodom OŠ LK A.1.1.)			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Učenik razlikuje osnovne osobine i namjenu prostora, uporabnih predmeta i vizualnih znakova u svojoj okolini.	Učenik razlikuje osobine i namjenu prostora, uporabnih predmeta i vizualnih znakova u svojoj okolini; uočeno interpretira u vlastitom likovnom ili vizualnom uratku.	Učenik precizno razlikuje osobine i namjenu prostora, uporabnih predmeta i vizualnih znakova u svojoj okolini; uočeno interpretira u vlastitom likovnom ili vizualnom uratku.	Učenik povezuje osobine i namjenu prostora, uporabnih predmeta i vizualnih znakova u svojoj okolini; uočeno interpretira u vlastitom likovnom ili vizualnom uratku.
ISHOD	OŠ LK C.1.2. Učenik povezuje neki aspekt umjetničkog djela s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	Ostvarivanje ishoda se prati i ne podliježe vrednovanju.			
	RAZINA USVOJENOSTI DOBAR: Učenik povezuje vizualni i likovni te tematski sadržaj umjetničkog djela s iskustvom iz svakodnevnog života; razlikuje područja umjetničkog izražavanja, vrsta zanimanja, kulturno umjetničkih događanja, institucija i spomenika koje poznaje iz vlastitog iskustva.			

TJELESNA I ZDRAVSTVENA KULTURA

Predmet Tjelesna i zdravstvena kultura sadrži četiri predmetna područja:

- A. Kineziološka teorijska i motorička znanja
- B. Morfološka obilježja, motoričke i funkcionalne sposobnosti
- C. Motorička postignuća
- D. Zdravstveni i odgojni učinci tjelesnog vježbanja

U Tjelesnoj i zdravstvenoj kulturi elementi ocjenjivanja koji se neposredno kriterijski ocjenjuju su:

- Motorička znanje
- Motorička postignuća
- Aktivnost učenika i odgojni učinci.

ISHOD	OŠ TZK A.1.1. Izvodi prirodne načine gibanja.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć (asistenciju ili neposrednu uputu) izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu kretanja izvodi djelomično pravilno.	Oponašajući izvodi prirodne načine gibanja, pri čemu gibanja izvodi djelomično pravilno.	Samostalno izvodi prirodne načine gibanja s manjim odstupanjem od upute	Samostalno i pravilno izvodi različite prirodne načine gibanja za svladavanje prostora, prepreka i otpora te spretno barata predmetima.

ISHOD	OŠ TZK A.1.2. Provodi jednostavne motoričke igre.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Igru provodi prema uputi na poticaj.	Igru provodi prema uputi.	Igra igre prema uputi, pri čemu motorička kretanja izvodi uglavnom pravilno.	Predlaže nove igre za igranje te motorička kretanja u njima izvodi pravilno i povezano.
ISHOD	OŠ TZK B.1.1. Slijedi upute za svrstavanje u prostoru i prema tjelesnoj visini.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz neposrednu pomoć pronalazi svoje mjesto u vrsti.	Uz učiteljevu pomoć pronalazi svoje mjesto u svrstavanju.	Samostalno pronalazi svoje mjesto u svrstavanju prema visini.	Samostalno se svrstava u prostoru prema uputi.
ISHOD	OŠ TZK C.1.1. Prati motorička postignuća.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz pomoć učitelja prepoznaje osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.	Izvodi osnovne strukture usvojenih obrazovnih sadržaja.	Uz pomoć učitelja prepoznaje i prati osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.	Prepoznaje i uz pomoć učitelja prati osobna postignuća u svladanim obrazovnim sadržajima.
ISHOD	OŠ TZK D.1.1. Primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnim vježbanjem i brine se o opremi za TZK.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Uz učiteljevu uputu i pomoć primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju, a odgovarajuću opremu za Tjelesnu i zdravstvenu kulturu donosi povremeno	Uz učiteljevo praćenje primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju te donosi odgovarajuću opremu za TZK.	Na učiteljev poticaj primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju, donosi odgovarajuću opremu za Tjelesnu i zdravstvenu kulturu te brine o njoj.	Samostalno primjenjuje postupke za održavanje higijene pri tjelesnom vježbanju, redovito donosi opremu za Tjelesnu i zdravstvenu kulturu i brine o njoj.
ISHOD	OŠ TZK D.1.2. Slijedi upute za rad i pravila motoričke igre.			
RAZINE OSTVARENOSTI ISHODA	ZADOVOLJAVAJUĆA	DOBRA	VRLO DOBRA	IZNIMNA
	Sluša upute za rad i slijedi pravila igre u igri uz učiteljev poticaj i praćenje.	Pokazuje interes za suradnju sa suigračima u igri.	Spremno sudjeluje u igri te dosljedno slijedi upute za rad i pravila igre.	Aktivno sudjeluje u igri, razlikuje prihvatljiva i neprihvatljiva ponašanja u igri prema pravilima te uz vođenje učitelja iznosi kritički sud o postupcima sudionika igre.