

## KRITERIJI VREDNOVANJA U 4. RAZREDU OSNOVNE ŠKOLE

### Hrvatski jezik – 4. razred, 175 sati godišnje

#### RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA

<b>ODGOJNO – OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>NEDOVOLJNA</b>	<b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>VRLO DOBRA</b>	<b>IZVRSNA</b>
OŠ HJ A.4.1. Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.	Ne razgovara i ne govori u skladu s komunikacijskom situacijom	Djelomično točno razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.	Učenik razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.	Uspješno razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.	U potpunosti razgovara i govori u skladu s komunikacijskom situacijom.
OŠ HJ A.4.2. Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	Učenik sluša različite tekstove, ali ne izdvaja važne podatke i ne prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	Djelomično točno sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	Učenik sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	Uspješno sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.	U potpunosti sluša različite tekstove, izdvaja važne podatke i prepričava sadržaj poslušanoga teksta.

OŠ HJ A.4.3. Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.	Učenik čita tekst, ali ne prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.	Djelomično točno čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.	Učenik čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.	Uspješno čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.	U potpunosti čita tekst i prepričava sadržaj teksta služeći se bilješkama.
OŠ HJ A.4.4. Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.	Učenik ne piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.	Djelomično točno piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.	Učenik piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.	Uspješno piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.	U potpunosti piše tekstove prema jednostavnoj strukturi.
OŠ HJ A.4.5. Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	Učenik ne oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	Djelomično točno oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	Učenik oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	Uspješno oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.	U potpunosti oblikuje tekst primjenjujući znanja o imenicama, glagolima i pridjevima uvažavajući gramatička i pravopisna pravila.
OŠ HJ A.4.6. Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Učenik ne objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Djelomično točno objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Učenik objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	Uspješno objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.	U potpunosti objašnjava razliku između zavičajnoga govora i hrvatskoga standardnog jezika.

OŠ HJ B.4.1. Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.	Učenik ne izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.	Djelomično točno izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.	Učenik izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.	Uspješno izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.	U potpunosti izražava doživljaj književnoga teksta u skladu s vlastitim čitateljskim iskustvom.
OŠ HJ B.4.2. Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.	Učenik čita književni tekst, ali ne objašnjava obilježja književnoga teksta.	Djelomično točno čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.	Učenik čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.	Uspješno čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.	U potpunosti čita književni tekst i objašnjava obilježja književnoga teksta.
OŠ HJ B.4.3. Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.	Učenik ne čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.	Djelomično točno čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.	Učenik čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.	Uspješno čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.	U potpunosti čita književne tekstove prema vlastitome interesu i obrazlaže svoj izbor.
OŠ HJ B.4.4. Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.	Učenik se stvaralački ne izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.	Djelomično se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.	Učenik se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.	Uspješno se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.	U potpunosti se stvaralački izražava potaknut književnim tekstom, iskustvima i doživljajima.

OŠ HJ C.4.1. Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.	Učenik ne izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.	Djelomično izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.	Učenik izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.	Uspješno izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.	U potpunosti izdvaja važne podatke koristeći se različitim izvorima primjerenima dobi.
OŠ HJ C.4.2. Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.	Učenik ne razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.	Djelomično razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.	Učenik razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.	Uspješno razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.	U potpunosti razlikuje elektroničke medije primjerene dobi i interesima učenika.
OŠ HJ C.4.3. Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	Učenik ne razlikuje i ne opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	Djelomično razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	Učenik razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	Uspješno razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.	U potpunosti razlikuje i opisuje kulturne događaje koje posjećuje i iskazuje svoje mišljenje o njima.

## Matematika – 4. razred, 140 sati godišnje

### RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA

<b>ODGOJNI – OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>NEDOVOLJNA</b>	<b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>VRLO DOBRA</b>	<b>IZVRSNA</b>
MAT OŠ A.4.1. Služi se prirodnim brojevima do milijun.	Ne služi se prirodnim brojevima do milijun.	Djelomično se služi prirodnim brojevima do milijun.	Služi se prirodnim brojevima do milijun.	Uspješno se služi prirodnim brojevima do milijun.	U potpunosti se služi prirodnim brojevima do milijun.
MAT OŠ A.4.2. Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Pisano ne zbraja i ne oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Djelomično pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Uspješno pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	U potpunosti pisano zbraja i oduzima u skupu prirodnih brojeva do milijun.

MAT OŠ A.4.3. Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Pisano ne množi i ne dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Djelomično pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	Uspješno pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.	U potpunosti pisano množi i dijeli dvoznamenkastim brojevima u skupu prirodnih brojeva do milijun.
MAT OŠ A.4.4. Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.	Ne primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.	Djelomično primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.	Primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.	Uspješno primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.	U potpunosti primjenjuje četiri računske operacije i odnose među brojevima u problemskim situacijama.
MAT OŠ B.4.1. Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima.	Ne određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima	Djelomično određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima	Određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima	Uspješno određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima	U potpunosti određuje vrijednost nepoznate veličine u jednakostima ili nejednakostima
MAT OŠ C.4.1. Određuje i crta kut.	Ne određuje i crta kut.	Djelomično određuje i crta kut.	Određuje i crta kut.	Uspješno određuje i crta kut.	U potpunosti određuje i crta kut.

MAT OŠ C.4.2. Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.	Ne razlikuje ne i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.	Djelomično razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.	Razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.	Uspješno razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.	U potpunosti razlikuje i opisuje trokute prema duljinama stranica te pravokutni trokut.
MAT OŠ C.4.3. Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.	Ne opisuje i ne konstruira krug i njegove elemente.	Djelomično opisuje i konstruira krug i njegove elemente.	Opisuje i konstruira krug i njegove elemente.	Uspješno opisuje i konstruira krug i njegove elemente.	U potpunosti opisuje i konstruira krug i njegove elemente.
MAT OŠ C.4.4. Crta i konstruira geometrijske likove.	Ne crta i ne konstruira geometrijske likove.	Djelomično crta i konstruira geometrijske likove.	Crta i konstruira geometrijske likove.	Uspješno crta i konstruira geometrijske likove.	U potpunosti crta i konstruira geometrijske likove.
MAT OŠ C.4.5. Povezuje sve poznate geometrijske oblike.	Ne povezuje sve poznate geometrijske oblike.	Djelomično povezuje sve poznate geometrijske oblike.	Povezuje sve poznate geometrijske oblike.	Uspješno povezuje sve poznate geometrijske oblike.	U potpunosti povezuje sve poznate geometrijske oblike.
MAT OŠ D.4.1. Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.	Ne procjenjuje i ne mjeri volumen tekućine.	Djelomično procjenjuje i mjeri volumen tekućine.	Procjenjuje i mjeri volumen tekućine.	Uspješno procjenjuje i mjeri volumen tekućine.	U potpunosti procjenjuje i mjeri volumen tekućine.

MAT OŠ D.4.2. Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.	Ne uspoređuje površine likova te ih ne mjeri jediničnim kvadratima.	Djelomično uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.	Uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.	Uspješno uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.	U potpunosti uspoređuje površine likova te ih mjeri jediničnim kvadratima.
MAT OŠ E.4.1. Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.	Ne provodi jednostavna istraživanja i ne analizira dobivene podatke.	Djelomično provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.	Provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.	Uspješno provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.	U potpunosti provodi jednostavna istraživanja i analizira dobivene podatke.
MAT OŠ E.4.2. Opisuje vjerojatnost događaja.	Ne opisuje vjerojatnost događaja.	Djelomično opisuje vjerojatnost događaja.	Opisuje vjerojatnost događaja.	Uspješno opisuje vjerojatnost događaja.	U potpunosti opisuje vjerojatnost događaja.



## Priroda i društvo – 4. razred, 105 sati godišnje

### RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA

<b>ODGOJNI – OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>NEDOVOLJNA</b>	<b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>VRLO DOBRA</b>	<b>IZVRSNA</b>
PID OŠ A.4.1. Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.	Učenik ne zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.	Učenik djelomično zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.	Učenik zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.	Učenik uspješno zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.	Učenik u potpunosti zaključuje o organiziranosti ljudskoga tijela i životnih zajednica.
PID OŠ A.4.2. Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.	Učenik ne obrazlaže i ne prikazuje vremenski slijed događaja te ne organizira svoje vrijeme.	Učenik djelomično obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.	Učenik obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.	Učenik uspješno obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.	Učenik u potpunosti obrazlaže i prikazuje vremenski slijed događaja te organizira svoje vrijeme.
PID OŠ A.4.3. Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske	Učenik Ne objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.	Učenik djelomično objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.	Učenik objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.	Učenik uspješno objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.	Učenik u potpunosti objašnjava organiziranost Republike Hrvatske i njezina nacionalna obilježja.

i njezina nacionalna obilježja.					
PID OŠ B.4.1. Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.	Učenik ne vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.	Učenik djelomično vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.	Učenik vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.	Učenik uspješno vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.	Učenik u potpunosti vrednuje važnost odgovornoga odnosa prema sebi, drugima i prirodi.
PID OŠ B.4.2. Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.	Učenik ne analizira i ne povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te ne opisuje cikluse u prirodi.	Učenik djelomično analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.	Učenik analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.	Učenik uspješno analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.	Učenik u potpunosti analizira i povezuje životne uvjete i raznolikost živih bića na različitim staništima te opisuje cikluse u prirodi.
PID OŠ B.4.3. Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.	Učenik se ne snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te ne pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.	Učenik se djelomično snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te djelomično pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.	Učenik se snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.	Učenik se uspješno snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.	Učenik se u potpunosti snalazi u promjenama i odnosima u vremenu te pripovijeda povijesnu priču o prošlim događajima i o značajnim osobama iz zavičaja i/ili Republike Hrvatske.
PID OŠ B.4.4. Učenik se snalazi i tumači geografsku	Učenik se ne snalazi i ne tumači geografsku kartu i ne	Učenik se djelomično snalazi i tumači geografsku kartu i	Učenik se snalazi i tumači geografsku kartu i zaključuje o	Učenik se uspješno snalazi i tumači geografsku kartu i	Učenik se u potpunosti snalazi i tumači geografsku

kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.	zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.	djelomično zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.	međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.	zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.	kartu i zaključuje o međuodnosu reljefnih obilježja krajeva Republike Hrvatske i načina života.
PID OŠ C.4.1. Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.	Učenik ne obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.	Učenik djelomično obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.	Učenik obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.	Učenik uspješno obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.	Učenik u potpunosti obrazlaže ulogu, utjecaj i važnost povijesnoga nasljeđa te prirodnih i društvenih različitosti domovine na razvoj nacionalnoga identiteta.
PID OŠ C.4.2. Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.	Učenik ne zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.	Učenik djelomično zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.	Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.	Učenik uspješno zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.	Učenik zaključuje o utjecaju prava i dužnosti na pojedinca i zajednicu te o važnosti slobode za pojedinca i društvo.
PID OŠ C.4.3. Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.	Učenik ne objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.	Učenik djelomično objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.	Učenik objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.	Učenik uspješno objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.	Učenik u potpunosti objašnjava povezanost prirodnoga i društvenoga okružja s gospodarstvom Republike Hrvatske.

PID OŠ D.4.1. Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.	Učenik ne opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.	Učenik djelomično opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.	Učenik opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.	Učenik uspješno opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.	Učenik u potpunosti opisuje prijenos, pretvorbu i povezanost energije u životnim ciklusima i ciklusima tvari u prirodi.
PID OŠ A.B.C.D.4.1. Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.	Učenik uz usmjeravanje ne objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.	Učenik uz usmjeravanje djelomično objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.	Učenik uz usmjeravanje objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.	Učenik uz usmjeravanje uspješno objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.	Učenik u potpunosti objašnjava rezultate vlastitih istraživanja prirode, prirodnih i/ili društvenih pojava i/ili različitih izvora informacija.

## Tjelesna i zdravstvena kultura – 4. razred, 70 sati godišnje

### RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA

<b>ODGOJNI – OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>VRLO DOBRA</b>	<b>IZVRSNA</b>
OŠ TZK A.4.1. Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.	Djelomično ponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.	Oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.	Uspješno ponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.	U potpunosti oponaša osnovne strukture gibanja raznovrsnih grupacija sportova.
OŠ TZK A.4.2. Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.	Djelomično poznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.	Prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.	Uspješno prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.	U potpunosti prepoznaje i izvodi ritmičke i plesne strukture u jednostavnim koreografijama.
OŠ TZK B.4.1. Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.	Djelomično sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.	Sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.	Uspješno sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.	U potpunosti sudjeluje u provjeravanju morfoloških obilježja, motoričkih i funkcionalnih sposobnosti te obilježja pravilnoga tjelesnog držanja.

OŠ TZK B.4.2. Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.	Djelomično izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.	Izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.	Uspješno izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.	U potpunosti izvodi primjerene vježbe za razvoj motoričkih i funkcionalnih sposobnosti.
OŠ TZK C.4.1. Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.	Djelomično prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.	Prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.	Uspješno prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.	U potpunosti prati osobna motorička postignuća i njihovo unaprjeđenje.
OŠ TZK A. D 4.1. Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.	Djelomično izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.	Izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.	Uspješno izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.	U potpunosti izvodi naprednije kineziološke motoričke aktivnosti na otvorenom.
OŠ TZK D.4.2. Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.	Djelomično izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.	Izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.	Uspješno izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.	U potpunosti izvodi vježbe za aktivaciju sustava za kretanje.
OŠ TZK D.4.3. Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.	Djelomično priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.	Priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.	Uspješno priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.	U potpunosti priprema i skrbi o sportskom vježbalištu.
OŠ TZK D.4.4. Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova.	Djelomično primjenjuje pravila raznovrsnih sportova.	Primjenjuje pravila raznovrsnih sportova.	Uspješno primjenjuje pravila raznovrsnih sportova.	U potpunosti primjenjuje pravila raznovrsnih sportova.

## Likovna kultura – 4. razred, 35 sati godišnje

### RAZINA OSTVARENOSTI ISHODA

<b>ODGOJNI – OBRAZOVNI ISHODI</b>	<b>ZADOVOLJAVAJUĆA</b>	<b>DOBRA</b>	<b>VRLO DOBRA</b>	<b>IZVRSNA</b>
OŠ LK A.4.1. Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.	Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem djelomično interpretira različite sadržaje.	Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem interpretira različite sadržaje.	Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem uspješno interpretira različite sadržaje.	Učenik likovnim i vizualnim izražavanjem u potpunosti interpretira različite sadržaje.
OŠ LK A.4.2. Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.	Učenik djelomično demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.	Učenik demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.	Učenik uspješno demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.	Učenik u potpunosti demonstrira fine motoričke vještine upotrebom različitih likovnih materijala i postupaka u vlastitom likovnom izražavanju.
OŠ LK A.4.3. Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.	Učenik u vlastitome radu djelomično koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.	Učenik u vlastitome radu koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.	Učenik u vlastitome radu uspješno koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.	Učenik u vlastitome radu u potpunosti koristi tehničke i izražajne mogućnosti novomedijskih tehnologija.

OŠ LK B.4.1. Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.	Učenik djelomično analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.	Učenik analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.	Učenik uspješno analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.	Učenik u potpunosti analizira likovno i vizualno umjetničko djelo povezujući osobni doživljaj, likovni jezik i tematski sadržaj djela.
OŠ LK B.4.2. Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja.	Učenik djelomično opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja	Učenik opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja	Učenik uspješno opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja	Učenik u potpunosti opisuje i uspoređuje svoj likovni ili vizualni rad i radove drugih učenika te opisuje vlastiti doživljaj stvaranja
OŠ LK C.4.1. Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.	Učenik djelomično objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.	Učenik objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.	Učenik uspješno objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.	Učenik u potpunosti objašnjava i u likovnom i vizualnom radu interpretira kako je oblikovanje vizualne okoline povezano s aktivnostima i namjenama koje se u njoj odvijaju.
OŠ LK C.4.2. Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	Učenik djelomično povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	Učenik povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	Učenik uspješno povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.	Učenik u potpunosti povezuje umjetničko djelo s iskustvima iz svakodnevnog života te društvenim kontekstom.